

With Her Fall

TECH RIDER

Monitoring

Ein Stagerack mit 16-Kanal-Splitter, fünf Funkstrecken und einem Behringer XR18 bringt die Band als IEM-System selbst mit und kümmert sich somit selbstständig um das Monitoring.

Sollte das Rack nicht auf der Bühne integriert werden können, Positionen wie folgt:

Mon 1 – E-Gitarre (Stage Right / IEM)

Mon 4 – Keyboard (Stage Left / IEM)

Mon 2 – Vox (Downstage / IEM)

Mon 5 – Drums (Upstage / IEM)

Mon 3 – Bass (Stage Left / IEM)

Bühne / Riser / Personal

With Her Fall reisen ohne eigene Techniker an.

Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne durch Dach und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns über einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show stimmungsvoll beleuchtet.

Ein Riser (ca. 3m x 2m) für das Schlagzeug, mittig an der hinteren Bühnenkante, würde das Herz unseres Drummers höher (höhö) schlagen lassen.

With Her Fall spielen englischsprachigen Alternative Metal mit Frontfrau.

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit nehmen, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein, möchten wir Sie bitten, vorab mit uns Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine tolle Veranstaltung!

Julian Markert

With Her Fall – technischer Ansprechpartner

Tel.: +49 170 62 62 145

Mail: booking@withherfall.de

with the fall

Patch

Kanal	Instrument	Mic (Vorschläge)	Position
1	BD		Drums
2	SN		Drums
3	HH		Drums
4	TT		Drums
5	TT		Drums
6	TT		Drums
7	OH L	DI Box	Drums
8	OH R	DI Box	Drums
9	Bass DI	DI-Box	Bass
10	E-Git Cab	SM57	Gitarre
11	Keys L	DI Box	Keys
12	Keys R	DI Box	Keys
13	Lead Vox (Silvia)	SM58	Vox
14	Backing Vox (Johannes)	SM58	Keys
15	(Click)	/	/
16	(Talkback)	/	/

